



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per Interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO 1- F PENTIMALLI GIOIA TAURO – RC

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Prot. n. 0003701/VII.6

Gioia Tauro ,10 agosto 2021

All' Albo on line d'Istituto
Al Sito web dell'Istituto

AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

DEGLI TUTORI INTERNI ALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA, PER L'ATTUAZIONE DELLE AZIONI DIFORMAZIONE RIFERITE AL **PROGETTO PON** Programma Operativo Nazionale (PON e POC) "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con FSE e FDR.

Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Apprendimento e socialità. **Moduli - 10.2.2A Competenze di base**
Nota MI prot. n. AOODGEFID-17647 del 07/06/2021 di autorizzazione del progetto.CUP **G59J21003980006**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- VISTO** il DPR 275/99, concernente norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche
- VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;
- VISTO** che ai sensi dell'art. 45 del D.l. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici programmi di ricerca e di sperimentazione
- VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.
- VISTE** le linee guida dell'autorità di gestione P.O.N. di cui alla nota MIUR 1588 DEL 13.01.2016 recanti indicazioni in merito all'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture al di sotto della soglia comunitaria;
- VISTI** i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
- VISTO** il PON - Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C(2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea
- VISTA** la delibera del Consiglio d'Istituto n. 45 del 28/10/2020 e successive modificazioni integrazioni con la quale è stato approvato il P.T.O.F. per gli anni scolastici 2019/2022
- VISTA** la Delibera del Consiglio d'Istituto n. 4 del 22/01/2021 di approvazione del Programma Annuale dell'Esercizio finanziario 2021;
- VISTO** la Delibera del Consiglio d'Istituto n.24 del 08/06/2021 . n.4 con la quale è stata deliberata l'approvazione dei criteri guida e regolamento per la selezione di esperti e tutor interni/esterni
- VISTE** le note M.I.U.R. - DGEFID prot.2670 dell'08.02.2016, 3021 del 17.02.2016, 5577 del 21.03.2016, 5610 del 21.03.2016, 6076 del 4.4.2016, 6355 del 12.04.2016 e 6534 del 15.04.2016;

VISTO l'avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).

VISTA la nota Prot. AOODGEFID/ 17647 del 07/06/2021 autorizzazione progetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

RITENUTO necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI E TUTOR, per lo svolgimento delle attività formative previste nel progetto

EMANA

il presente Avviso Pubblico, avente per oggetto la selezione di n. 2 TUTORs interni all'Istituzione Scolastica, per l'attuazione delle azioni formative riferite al PROGETTO PON Programma Operativo Nazionale (PON e POC) “Per la scuola – competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE e FDR. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Apprendimento e socialità -Competenze di base dal titolo “Tra le nuvole delle conoscenze!”

Nota MI prot. n. AOODGEFID-17647 del 07/06/2021 di autorizzazione del progetto. CUP **G59J21003980006**

Art. 1 Oggetto

Selezione di n. 2 TUTORs per le seguenti azioni del progetto:

Ruolo :ESPERTO	Azione Progetto	Codice Progetto	CUP	Ore di impegno
Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – MODULO 18	Azione 10.2.2A		G59J21003980006	30
Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – MODULO 19	Azione 10.2.2A		G59J21003980006	30

Per i gli incarichi affidati e per le ore previste il compenso è di 30,00 euro/ora onnicomprensivi lordo dipendente

Descrizione dei moduli formativi:

MODULO 18	
Titolo	Adesso è musica!1
Tipologia modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Durata (ore)	30

Finalità ed Obiettivi generali	<p>Il progetto, rivolto agli alunni delle seconde classi della scuola secondaria di primo grado, è teso a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la musica come mediatore di emozioni, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri; - Stimolare l'inclusione, la socializzazione, la disponibilità e la collaborazione (rispettare i tempi comuni e le esigenze del gruppo, scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia); - Saper riconoscere sentimenti e stati d'animo; - Motivare gli alunni ad ascoltare, riconoscere, esplorare, riflettere, razionalizzare le proprie emozioni, utilizzando la musica come espressione di sé e come comunicazione; - Stimolare il controllo del proprio corpo e la coordinazione motoria attraverso la musica; - Esprimersi attraverso l'utilizzo di strumenti melodici, ritmici e della propria voce mettendo in pratica ciò che si è appreso a livello teorico; - Eseguire brani ritmici e melodici in formazioni d'insieme attraverso l'utilizzo del canto e/o di strumenti
Obiettivi specifici	<p>Il progetto si prefigge il raggiungimento dei seguenti obiettivi di tipo cognitivo specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzo della lettura ritmica ed intonata e degli elementi di base della teoria musicale - Riprodurre i suoni (voce, percussioni, strumenti melodici)
Materiali didattici	<p>Strumenti musicali in uso</p>
Destinatari	<p>20 studenti</p>

Target	Allievi bisognosi di azioni di recupero/potenziamento
Figure professionali	N. 1 esperto, N. 1 tutor
Requisiti Esperto	N. 1 docente interno in possesso di Diploma di Conservatorio (V.O.) in strumento musicale oppure Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali , con riconosciuta esperienza didattica certificata e maturata nell'insegnamento dello strumento musicale
Requisiti tutor	Docente con esperienza di tutoring, possibilmente in possesso di Diploma di Conservatorio (V.O.) in strumento musicale oppure in Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali , con competenze informatiche

MODULO 19	
Titolo	Adesso è musica!2
Tipologia modulo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
Durata (ore)	30

Finalità ed Obiettivi generali	Il progetto, rivolto agli alunni delle terze classi della scuola secondaria di primo grado, è teso a: - Utilizzare la musica come mediatore di emozioni, come strumento per la collaborazione e la cooperazione con gli altri; - Stimolare l'inclusione, la socializzazione, la disponibilità e la collaborazione (rispettare i tempi comuni e le esigenze del gruppo, scoprire il valore della solidarietà e dell'amicizia); - Saper riconoscere sentimenti e stati d'animo; - Motivare gli alunni ad ascoltare, riconoscere, esplorare, riflettere, razionalizzare le proprie emozioni, utilizzando la musica come espressione di sé e come comunicazione; - Stimolare il controllo del proprio corpo e la coordinazione motoria attraverso la musica; - Esprimersi attraverso l'utilizzo di strumenti melodici, ritmici e della propria voce mettendo in pratica ciò che si è appreso a livello teorico; - Eseguire brani ritmici e melodici in formazioni d'insieme attraverso l'utilizzo del canto e/o di strumenti
Obiettivi specifici	Il progetto si prefigge il raggiungimento dei seguenti obiettivi di tipo cognitivo specifico: - Utilizzo della lettura ritmica ed intonata e degli elementi di base della teoria musicale - Riprodurre i suoni (voce, percussioni, strumenti melodici)
Destinatari	20 studenti
Target	Allievi bisognosi di azioni di recupero/potenziamento
Figure professionali	N. 1 esperto, N. 1 tutor
Requisiti Esperto	N. 1 docente interno in possesso di Diploma di Conservatorio (V.O.) in strumento musicale oppure Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali, con riconosciuta esperienza didattica certificata e maturata nell'insegnamento dello strumento musicale
Requisiti tutor	Docente con esperienza di tutoring, possibilmente in possesso di Diploma di Conservatorio (V.O.) in strumento musicale oppure Diploma accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali, con competenze informatiche

Gli esperti dovranno assicurare la conduzione delle attività formative nel rispetto delle indicazioni, delle tematiche e dei contenuti sopra indicati.

Art. 2 Presentazione domande

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato modello A, debitamente firmata in calce, corredate dall'allegato B – autovalutazione titoli e dal curriculum redatto secondo il modello europeo (anche esse debitamente firmate), e da un documento di identità in corso di validità devono pervenire, entro le ore 13:00 del 20/08/2021 esclusivamente a mano presso la segreteria dell'istituto

Il Curriculum Vitae deve essere numerato in ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio, e i numeri che la contraddistinguono devono essere riportati nella scheda di autovalutazione allegato

Art. 3 Durata dell'incarico

L'incarico avrà durata dal momento della nomina fino alla chiusura del progetto, e comunque entro il 31/08/2022

Art. 4 Cause di esclusione:

saranno cause tassative di esclusione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti
- 2) Curriculum Vitae non in formato europeo
- 3) Curriculum Vitae non contenente le dichiarazioni relative agli art.38-46 del DPR 445/00, e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali
- 4) Omissione anche di una sola firma sulla documentazione
- 5) Documento di identità scaduto o illeggibile
- 6) Curriculum vitae non numerato secondo l'art. 3
- 7) Scheda valutazione titoli non riportante il rispettivo numero del curriculum secondo l'art. 3
- 8) Perdita per qualsiasi motivo dei requisiti di ammissione

Art. 5 partecipazione

Ogni facente istanza può concorrere per una sola figura professionale . La griglia di valutazione che costituisce anche comunicazione in merito ai criteri di ammissione e di valutazione deve essere firmata e allegata alla istanza di partecipazione insieme al CV e ad un documento di identità.

In caso di assenza di candidature per una o più delle figure professionali richieste sarà a discrezione del DS indire nuovo avviso oppure ricercare all'esterno la figura professionale mancante

Art. 6 Selezione

La selezione verrà effettuata dal Dirigente Scolastico, anche senza previa nomina di apposita commissione di valutazione, attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione allegata e di un eventuale colloquio informativo-motivazionale con il D.S.

Art. 7 Casi particolari

- a) In caso di una sola candidatura ritenuta valida ovvero in qualsiasi altro caso dovesse essere ritenuta non necessaria la nomina di una commissione di valutazione, il D.S. procederà in autonomia alla assegnazione immediata dell'incarico
- b) In caso di assenza di entrambe le figure, si procederà con avviso pubblico rivolto agli esterni ;

Art. 8 Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs 50/2016 (art. 9 e 10 del D.P.R. n.207/10), viene nominato Responsabile del Procedimento il dirigente scolastico: Dott.ssa Luisa A.Ottanà

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Dott.ssa Luisa Antonella OTTANA'

"Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del D.Lg. 39/93"

COMPITI DEL TUTOR

Il tutor ha come compito essenziale quello di facilitare i processi di apprendimento dei discenti e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività.

All'interno del suo tempo di attività, il tutor svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale.

Partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.

In particolare il tutor:

- a) predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dei tempi e dei metodi
- b) cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione;
- c) accerta l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma dell'eventuale patto formativo;
- d) segnala in tempo reale al Dirigente Scolastico se il numero dei partecipanti scende al di sotto del previsto;
- e) cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di inadempienza ai propri compiti in itinere o anche prima/dopo l'intervento formativo;
- f) si interfaccia con il tutor coordinatore per svolgere azione di monitoraggio e con l'esperto per il bilancio delle competenze, accertando che l'intervento venga effettuato;
- g) partecipa alle riunioni del gruppo di coordinamento anche in orario pomeridiano
- h) Inserisce i dati relativi alla gestione del percorso, e in particolare:
 - 1) registra le anagrafiche brevi (i corsisti e gli operatori accedendo poi al sistema con username e password personali devono completarle)
 - 3) inserisce la programmazione giornaliera delle attività
 - 4) concorda l'orario con gli esperti
 - 5) provvede alla gestione della classe: • documentazione ritiri • registrazione assenze • attuazione verifiche • emissione attestati
 - 6) descrive e documenta i prodotti dell'intervento g) inserisce un resoconto (in termini di ore e importo) delle attività.