**I.C.1 Pentimalli Gioia Tauro**

**SCHEDA CARENZE FORMATIVE E MODALITÀ DI RECUPERO**

Considerati gli esiti delle prove di ingresso somministrate nell’**A.S. 2021/2022** e le ricadute sul piano educativo ed emotivo riportate dagli allievi a causa della particolare congiuntura epidemiologica, si programma, in base alla tipologia di carenze dell’allievo/a indicato/a, uno specifico percorso di ***recupero in itinere*** da svolgersi nel periodo che va dal 10/10/2021 al 30/12/2021.

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE:** | **ALLIEVO/A:** |
| **DISCIPLINA:** | **CLASSE:** |
| **PLESSO:** |  |

**Le carenze dell’allievo/a riguardano:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **DISCIPLINA**  | **CONOSCENZE**  | **ABILITA’**  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Motivazione dell’insufficienza:**

|  |  |
| --- | --- |
| * scarsa applicazione
 | * problematiche familiari/emotive
 |
| * mancanza di interesse per la disciplina
 | * lacune pregresse
 |
| * demotivazione
 | * BES non ancora individuati
 |
| * incapacità di adattarsi alle nuove metodologie didattico-educative a distanza
 | * assenze
 |
| * inaccessibilità ai nuovi mezzi educativi (*device* / connessione)
 | * ALTRO (*specificare*):
 |

**Recupero in itinere:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Periodo di svolgimento:**  |  |
| **DISCIPLINA** | **CONOSCENZE** | **Abilità** |
|  |  |  |
|  |  | *
 |
| **Obiettivi minimi del Modulo** |

**STRUMENTI E METODOLOGIE DI RECUPERO:**

|  |  |
| --- | --- |
| * individualizzazione degli insegnamenti
 | * *peer learning* per le fasi di consolidamento e/o revisione
 |
| * fornitura di materiali suppletivi per lo studio (*mappe/schemi, riassunti*)
 | * *flipped classroom* per rendere lo studente *performer* attivo del suo recupero
 |
| * creazione di video-lezioni asincrone di supporto
 | * *Cooperative learning*: ricomporre una UA da recuperare per moduli, insieme ai compagni.
 |
| * verifiche informali più frequenti per monitorare il processo di recupero
 | * maggior supporto emotivo e motivazionale
 |
| * *creative learning,* al fine di riproporre alla classe le UA da recuperare in maniera creativa (presentazioni, composizione di testi, momenti di dibattito, prodotti di video-editing)
 | * ALTRO (*specificare*) :
 |

Gioia Tauro, il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***Il/La docente*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_