**I.C.1 Pentimalli Gioia Tauro**

**SCHEDA CARENZE FORMATIVE E MODALITÀ DI RECUPERO**

Considerati gli esiti delle prove di ingresso somministrate nell’**A.S. 2021/2022** e le ricadute sul piano educativo ed emotivo riportate dagli allievi a causa della particolare congiuntura epidemiologica, si programma, in base alla tipologia di carenze dell’allievo/a indicato/a, uno specifico percorso di ***recupero in itinere*** da svolgersi nel periodo che va dal 10/10/2021 al 30/12/2021.

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE:** | **ALLIEVO/A:** |
| **DISCIPLINA:** | **CLASSE:** |
| **PLESSO:** |  |

**Le carenze dell’allievo/a riguardano:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA** | **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Motivazione dell’insufficienza:**

|  |  |
| --- | --- |
| * scarsa applicazione | * problematiche familiari/emotive |
| * mancanza di interesse per la disciplina | * lacune pregresse |
| * demotivazione | * BES non ancora individuati |
| * incapacità di adattarsi alle nuove metodologie didattico-educative a distanza | * assenze |
| * inaccessibilità ai nuovi mezzi educativi (*device* / connessione) | * ALTRO (*specificare*): |

**Recupero in itinere:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Periodo di svolgimento:** | |  | |
| **DISCIPLINA** | **CONOSCENZE** | | **Abilità** |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
| **Obiettivi minimi del Modulo** | | | |

**STRUMENTI E METODOLOGIE DI RECUPERO:**

|  |  |
| --- | --- |
| * individualizzazione degli insegnamenti | * *peer learning* per le fasi di consolidamento e/o revisione |
| * fornitura di materiali suppletivi per lo studio (*mappe/schemi, riassunti*) | * *flipped classroom* per rendere lo studente *performer* attivo del suo recupero |
| * creazione di video-lezioni asincrone di supporto | * *Cooperative learning*: ricomporre una UA da recuperare per moduli, insieme ai compagni. |
| * verifiche informali più frequenti per monitorare il processo di recupero | * maggior supporto emotivo e motivazionale |
| * *creative learning,* al fine di riproporre alla classe le UA da recuperare in maniera creativa (presentazioni, composizione di testi, momenti di dibattito, prodotti di video-editing) | * ALTRO (*specificare*) : |

Gioia Tauro, il\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***Il/La docente*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_