



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



ISTITUTO COMPRENSIVO 1- GIOIA TAURO – RC

SCUOLA DELL'INFANZIA - SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



CURRICOLO DI ISTITUTO

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012

Anno Scolastico 2016/2017



Scuola dell'infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SE' E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenza:

(inserire testo delle indicazioni nazionali)

- Conosce il proprio corpo e ne esercita le potenzialità relazionali, conoscitive, sensoriali ritmiche ed espressive del proprio corpo;
- prova piacere nel movimento e sa coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo;
- si coordina con gli altri.

Abilità	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nel gruppo in modo collaborativo donando e accettando aiuto; • fa proposte per la scelta e la realizzazione dell' attività ludica comune; 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche. Comunicazione nella madre lingua

CAMPO DI ESPERIENZA: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

(inserire testo delle indicazioni nazionali)

- Il bambino comunica, esprime emozioni attraverso diverse forme di rappresentazione;
- si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive;
- inventa storie e si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione;
- esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività.

Abilità	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente ; • inventa e drammatizza storie; • esplora, scopre e sperimenta il mondo sonoro; • esplora e manipola materiale a disposizione e li utilizza con creatività; 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale. • Imparare ad imparare.

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

(inserire testo delle indicazioni nazionali)

- Il bambino confronta lingue diverse;
- il bambino ascolta, comprende e racconta storie;
- il bambino comunica agli altri le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale;
- il bambino è consapevole della propria lingua materna;
- il bambino sperimenta le prime forme di comunicazioni attraverso la scrittura;
- il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana arricchendo il proprio lessico con un repertorio linguistico adeguato alle esperienze.

Abilità	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diversi canali e diversi strumenti di comunicazione; • Racconta esperienze vissute rispettando l'ordine temporale; • Familiarizza con la lingua scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza nella madrelingua. • Competenze civiche e sociali. • Comunicazioni nella LLSS.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Il bambino colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone;
- osserva fenomeni naturali e organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità;
- il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi;
- confronta e valuta quantità;
- si orienta nel tempo quotidiano;
- colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone;
- utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze

Abilità	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce l'ambiente scolastico; • Raggruppa in base al colore, alle forme , alle dimensioni e alle quantità; • Stabilisce relazioni temporali; • Formula ipotesi per la risoluzione di un semplice problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze civiche e sociali. • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

(inserire testo delle indicazioni nazionali)

- Conosce il proprio corpo e ne esercita le potenzialità relazionali, conoscitive, sensoriali ritmiche ed espressive del proprio corpo;
- prova piacere nel movimento e sa coordinarsi in altri giochi individuali e di gruppo;
- si coordina con gli altri.

Abilità	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> • Possiede una buona autonomia personale; • conosce il proprio corpo e le sue diverse parti; • controlla i gesti, le posture e i movimenti; • usa il corpo per esprimersi; 	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche. Comunicazioni nella madre lingua

Scuola primaria

DISCIPLINA: ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<p>COMUNICAZIONE ORALE</p> <p>Ascolto di favole e storie.</p> <p>Conversazioni e drammatizzazioni.</p> <p>TECNICHE DI LETTURA</p> <p>Individuare suoni sillabici per comporre le parole.</p> <p>Dallo stampato maiuscolo allo stampato minuscolo: lo script.</p> <p>Lettura di brevi libri.</p> <p>Leggere una storia per immagini.</p> <p>Individuare una semplice e giusta didascalia da abbinare ad un'immagine.</p> <p>TECNICHE DI SCRITTURA</p> <p>Orientamento sul foglio. ☒☒</p> <p>Costruzione e registrazione sul</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

	<p>quaderno di vocali e consonanti nei quattro caratteri.</p> <p>Scrivere semplici parole a partire dalle sillabe conosciute.</p> <p>Individuare la corrispondenza fra fonema e grafema.</p> <p>Ricomporre la parola attraverso il continuum fonico.</p> <p>Manipolare, modellare, ritagliare e comporre brevi frasi di senso compiuto.</p>	
--	---	--

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. – Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. – Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p><i>Letture</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. – Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. – Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. – Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, 	<p>Conversazioni libere e guidate .</p> <p>Letture di storie semplici.</p> <p>Letture ad alta voce dell'insegnante e degli alunni.</p> <p>Presentazione di brevi storie illustrate da verbalizzare.</p> <p>Produzione di parole e di frasi.</p> <p>Consolidamento dei digrammi.</p> <p>Drammatizzazioni.</p> <p>Presentazione di brevi e semplici storie illustrate da verbalizzare e da ricostruire in sequenza.</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche.</p> <p>Riflessione sulle principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Approccio ai primi elementi morfologici: nome, aggettivo,</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. – Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>articolo, verbo.</p> <p>Produzione di brevi testi narrativi.</p> <p>Produzione di filastrocche, poesie e brevi descrizioni collettive.</p>	
---	---	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p><i>Letture</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni libere e guidate su: esperienze, vissuti, eventi scolastici, vita di famiglia. - Presentazione di brevi storie illustrate da verbalizzare. - Produzione di frasi. - Drammatizzazioni. - Lettura dei libri della biblioteca. - Presentazione di brevi e semplici storie illustrate da verbalizzare e da ricostruire in sequenza. - Lettura silenziosa e ad alta voce del libro di testo. - Giochi sensoriali per produrre semplici descrizioni di oggetti e di persone. - Riflessione sulle principali difficoltà ortografiche: accento, apostrofo, uso dell'h, punteggiatura, giochi 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. – Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. – Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). – Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<p>linguistici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento della frase minima e analisi della stessa. - Produzione di brevi testi narrativi. - Memorizzazione e produzione di filastrocche, poesie e brevi descrizioni. 	
--	---	--

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi e ruoli della comunicazione - Conversazione/discussione - Espressione dei sentimenti e delle emozioni - Resoconto, racconto. - Lettura ad alta voce e silenziosa. - Avvio al riassunto - Arricchimento di un racconto - Manipolazione di testi - Testo descrittivo. - Testo narrativo. - La lettera - Il diario - Testo regolativo. - Testo poetico. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. – Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. – Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. – Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. – Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. – Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. <p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). – Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. – Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. – Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo argomentativo. - Uso del dizionario - Ortografia - Difficoltà ortografiche. - Uso corretto dei vari segni della punteggiatura. - Nome comune e proprio, singolare e plurale, maschile e femminile, primitivi e derivati, astratti e concreti, collettivi e composti - articolo determinativo e indeterminativo, - Verbo: persone e numeri, tempi semplici e composti, modi finiti e indefiniti, le tre coniugazioni, verbi ausiliari (essere e avere). - Aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), . - Pronome: personale. - Congiunzioni - Interiezioni. 	
---	--	--

- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*).
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto e parlato</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). – Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. – Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. – Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. – Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. – Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. <p><i>Lettura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. – Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. – Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. – Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi 	<p>La comunicazione .</p> <p>Conversazione/discussione</p> <p>I sentimenti e le emozioni</p> <p>Il racconto.</p> <p>I linguaggi settoriali.</p> <p>Lettura di un dialogo</p> <p>Manipolazione di testi</p> <p>I testi.</p> <p>Riconoscimento ed uso corretto dei vari segni della punteggiatura.</p> <p>Il nome.</p> <p>Verbo: verbi transitivi /intransitivi, impersonali, irregolari, forma attiva, passiva e riflessiva del verbo)</p> <p>Aggettivo: dimostrativo, numerale, indefinito.</p> <p>Pronome: dimostrativo, numerale,</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). – Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. – Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. – Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p><i>Scrittura</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. – Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. – Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. – Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. – Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). – Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). – Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse 	<p>indefinito</p> <p>Avverbio.</p>	
--	------------------------------------	--

forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*)
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

Scuola primaria

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso e funzione del colore. - Disegno e pittura - Cinema - Fumetto - Televisione - Teatro 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio. – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. – Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. – Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. – Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartelloni - Giornale - Pubblicità - Cartelloni - Modellaggio con materiale plastico - Mosaico. 	
---	--	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. – Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. – Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. – Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. – Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). 	<p>Individuare e conoscere fonti sonore. Distinzione tra suoni e rumori. Il ritmo. Rappresentare graficamente suoni. La voce come produttore di suoni. Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali: in giochi, situazioni, storie e libere attività. Ascolto di canti e musiche. Memorizzazione di canti. Il canto corale. Le caratteristiche del suono. La notazione musicale. Il pentagramma.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua. La competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità. Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

Scuola primaria

DISCIPLINA: MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi. - I numeri. - Precede e segue. - I segni =, > e <. - I numeri ordinali. - L'addizione. - La sottrazione. - La decina. - Comporre e scomporre i numeri. - Addizioni e sottrazioni in colonna e in tabella. - I problemi. - I percorsi. - Linee aperte e linee chiuse. - Confini e regioni. - Le figure geometriche piane. - Le misure arbitrarie. - Le relazioni. - Tabelle e grafici. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. 	<p>Insieme, sottoinsieme, insieme intersezione. Insieme unione e insieme complementare. Proprietà di addizione e sottrazione. Il cambio nel calcolo in colonna. Serie numerica fino al 100. I casi (addizione ripetuta, prodotto cartesiano, situazione combinatoria) e i termini della moltiplicazione. I casi (ripartizione e contenenza) e i termini della divisione. Concetto di metà, un terzo, un quarto. Le misure non convenzionali Figure geometriche piane e solide. Il reticolo. Dati (utili, inutili, nascosti) e domanda. Situazioni di certezza, incertezza, probabilità.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<p>Scrittura posizionale dei numeri fino al 1000. Confronto ed ordinamento di numeri naturali. Il migliaio. Calcoli mentali con i numeri naturali. Proprietà, termini, relazione inversa tra addizione e sottrazione. Prove. La divisione e le sue proprietà. Il doppio e la metà. La frazione ed i numeri decimali. Lunghezza, tempo, ampiezza, valore. Multipli e sottomultipli. L'euro ed i suoi decimi. Costo unitario e complessivo. Linee, rette, semirette, segmenti. Angoli. Figure solide e piane. Poligoni e non poligoni. Perimetro. Simmetrie, rotazioni e traslazioni. Logica : quantificatori, connettivi, relazioni, enunciati. Statistica: l'indagine e la moda. Probabilità: eventi certi, possibili ed impossibili. La struttura del problema: Dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui. Domanda esplicita/implicita.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo. 	<p>La classe dei milioni.</p> <p>Addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con divisore a due cifre.</p> <p>Le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>L'1 e lo 0 nelle operazioni.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni con operatori 10, 100, 1000.</p> <p>Multipli e divisori.</p> <p>Criteri di divisibilità.</p> <p>Le principali unità di misura.</p> <p>Gli angoli e la loro ampiezza.</p> <p>Il disegno geometrico.</p> <p>Goniometro e compasso.</p> <p>Poligoni e non poligoni.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. – Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<p>Perimetro ed isoperimetria.</p> <p>Il concetto di area.</p> <p>Grafici.</p> <p>Eventi certi, possibili, impossibili, equiparabili, più o meno probabili.</p> <p>Connettivi logici.</p>	
--	---	--

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, 	<p>Numeri entro i miliardi.</p> <p>Potenze.</p> <p>Multipli e divisori.</p> <p>Numeri primi, composti e relativi.</p> <p>Proprietà delle operazioni.</p> <p>Prove.</p> <p>Espressioni aritmetiche.</p> <p>Strategie per il calcolo orale.</p> <p>La percentuale.</p> <p>Il concetto di sconto.</p> <p>Il testo del problema e la sua rappresentazione. Strategie risolutive.</p> <p>Le unità di misura.</p> <p>Perimetri, aree e volumi.</p> <p>I poligoni, il cerchio e la</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<p>parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. – Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). <p><i>Relazioni, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. – Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<p>circonferenza.</p> <p>Il reticolo cartesiano.</p> <p>I solidi geometrici.</p> <p>Dati statistici e indici di posizioni: moda, mediana, media aritmetica.</p> <p>Qualificazione e quantificazione delle situazioni incerte.</p> <p>Connettivi logici.</p> <p>Relazioni tra più elementi.</p>	
--	--	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, 	<p>Le parti del corpo..</p> <p>Gli elementi del volto.</p> <p>Percezione sensoriale.</p> <p>Strategie di adattamento di piante, animali ed esseri umani.</p> <p>Vegetali ed animali.</p> <p>Il ciclo vitale.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p>

<p>percorsi del sole, stagioni).</p> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. 	<p>Concetto di oggetto.</p> <p>Solidi e liquidi.</p> <p>Oggetti complessi.</p> <p>Gli stati dell'acqua.</p> <p>Trasformazioni reversibili.</p> <p>Alcuni fenomeni atmosferici.</p> <p>Le parti e il ciclo vitale di una pianta.</p> <p>Alcune caratteristiche degli animali.</p> <p>Bisogni vitali e strategie per soddisfarli.</p> <p>Ecosistemi.</p>	<p>Competenze sociali e civiche.</p>
---	--	--------------------------------------

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera 	<p>Viventi e non viventi.</p> <p>Regni minerale, vegetale, animale.</p> <p>Ciclo vitale e funzioni vitali.</p> <p>I tre stati della materia.</p> <p>L'acqua nei tre stati. Passaggi di stato.</p> <p>Il ciclo dell'acqua.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

<p>del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<p>Miscugli e soluzioni.</p> <p>Assorbimento. Galleggiamento.</p> <p>L'importanza dell'acqua per organismi vegetali e animali.</p> <p>Parti della pianta e loro funzioni.</p> <p>Le parti commestibili.</p> <p>Criteri per la classificazione degli animali.</p> <p>Comportamenti animali ed adattamento all'ambiente.</p> <p>Trasformazioni reversibili ed irreversibili.</p> <p>Materie prime e prodotti finiti.</p> <p>Inquinamento e sfruttamento indiscriminato delle risorse naturali</p>	
--	---	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. – Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. – Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). – Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri 	<p>Eventi atmosferici. Il ciclo dell'acqua. Caratteristiche e proprietà di acqua e aria. Il Sole, la luce e il calore. Il terreno e le sue caratteristiche. Le funzioni vitali degli esseri viventi. Riproduzione animale e vegetale. Il ruolo dei decompositori. Origine e struttura delle rocce. Estrazione mineraria e uso dei metalli. Energia geotermica. Evoluzionismo. Adattamento. Produttori e consumatori. Interazione tra gli esseri viventi di uno stesso ecosistema. Habitat naturali e coltivazioni. Ambienti d'acqua dolce e salata. Relazioni d'interdipendenza fra territorio e attività umane. Equilibri e disequilibri ambientali.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>Il termometro e la scala Celsius. Direzione ed intensità del vento. Le nuvole. Strumenti per le rilevazioni meteorologiche. I gas componenti dell'aria. Il peso e la pressione atmosferica. Miscele e soluzioni. Tensione superficiale. Capillarità. Inquinamento atmosferico e delle acque. Impianti di depurazione delle acque reflue. L'impronta ecologica quale indicatore del consumo umano di risorse naturali. Sorgenti luminose naturali e artificiali. I fenomeni della diffusione, della riflessione e della rifrazione. La funzione degli oggetti in relazione al materiale di cui sono composti. Calore e temperatura. Modi di propagazione del calore. Conduttori ed isolanti. I magneti naturali ed artificiali. Il campo magnetico. Il passaggio dallo stato di quiete a quello di moto. La forza di gravità e il peso. L'attrito.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. 	<p>Alternanza dì/notte e stagioni.</p> <p>Fusi orari.</p> <p>Pianeti e orbite.</p> <p>Stelle comete e asteroidi.</p> <p>Le macchine.</p> <p>Fonti energetiche, forme di energia, inquinamento.</p> <p>Il risparmio energetico.</p> <p>La funzione delle cellule. DNA e caratteri ereditari.</p> <p>Organi dell'apparato digerente e relative funzioni.</p> <p>La piramide alimentare.</p> <p>Organi dell'apparato locomotore e loro funzioni.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. - Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<p>Le articolazioni.</p> <p>Il funzionamento dei muscoli.</p> <p>Gli organi dell'apparato respiratorio.</p> <p>Organi e funzioni dell'apparato cardio-circolatorio.</p> <p>I gruppi sanguigni.</p> <p>Stimoli ambientali e percezione sensoriale.</p> <p>Recettori.</p> <p>Sistema nervoso centrale, periferico, autonomo.</p> <p>Organi dell'apparato riproduttore.</p>	
---	--	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

Obiettivi di apprendimento al termine della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Vedere e osservare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull’ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. – Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. <p><i>Prevedere e immaginare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<p>Concetto di oggetto.</p> <p>Manipolazione di diversi materiali ed individuazione di alcune loro proprietà mediante i sensi.</p> <p>Simulazione dei fenomeni osservati.</p> <p>Raccolta differenziata e riciclaggio.</p> <p>L’energia termica.</p> <p>Calore e temperatura: fusione, solidificazione, evaporazione, condensazione, ebollizione.</p> <p>Differenza tra solidi e liquidi.</p> <p>Uso domestico e industriale</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. <p><i>Intervenire e trasformare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. - Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità. 	<p>dell'acqua.</p> <p>La foglia e le parti che la costituiscono e loro funzioni. Esperimenti: importanza della luce del sole.</p> <p>Un ecosistema.</p> <p>Le catene alimentari.</p> <p>Analisi della nostra alimentazione.</p> <p>Le centrali elettriche: struttura e funzionamento.</p> <p>L'energia elettrica nelle vita quotidiana.</p> <p>I principali elettrodomestici e i pericoli che derivano da un errato uso dell'elettricità.</p> <p>Rumori e suoni: produzione, propagazione, intensità, altezza, timbro.</p> <p>La misurazione dei suoni.</p> <p>Il fenomeno dell'eco.</p> <p>I possibili danni derivanti dall'inquinamento acustico.</p>	
--	---	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p>	<p>Propriocettività.</p> <p>Schema corporeo.</p> <p>Percezione spaziale.</p> <p>Schemi motori di base.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. <p><i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<p>Equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Comunicazione corporea ed espressività.</p> <p>Distanze e traiettorie.</p> <p>Mobilità articolare.</p> <p>Senso ritmico e percezione temporale.</p> <p>Coordinazione oculo-manuale e oculo-podalica.</p> <p>Combinazione dei vari schemi motori di base.</p> <p>Rilassamento e controllo corporeo.</p> <p>Velocità ed intensità.</p> <p>Percezione sensoriale.</p> <p>Equilibrio statico e dinamico.</p> <p>Spazi, attrezzi e regole.</p> <p>Giochi tradizionali.</p> <p>Coordinazione fra schemi motori di base.</p> <p>Lateralizzazione.</p>	
--	---	--

	<p>Orientamento spaziale.</p> <p>Giochi ed esercizi individuali e di gruppo: giochi simbolici, di regole, di invenzione, liberi, giochi con attrezzi.</p> <p>Esercizi ritmici con gli oggetti,</p> <p>Esercizi per consolidare gli schemi motori di base,</p> <p>Invenzione di giochi per scoprire regole,</p> <p>Esercizi e giochi di gruppo per sviluppare l'abilità, la precisione, la prontezza...</p> <p>Percorsi misti e staffette,</p> <p>Esercizi e giochi su sequenze motorie inerenti alcune tecniche sportive specifiche</p>	
--	---	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. 	<p>Le categorie temporali.</p> <p>Il concetto di tempo come successione.</p> <p>Indicatori temporali.</p> <p>Il tempo come durata.</p> <p>I momenti della giornata tipo.</p> <p>I giorni della settimana.</p> <p>La successione dei mesi.</p> <p>Il concetto di periodo.</p> <p>Trasformazioni e permanenze.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>Successione, durata e contemporaneità.</p> <p>Il tempo lungo e breve.</p> <p>Ore e minuti.</p> <p>La ricostruzione del passato.</p> <p>Il tempo dei genitori e quello dei nonni.</p> <p>La vita al tempo dei nonni.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. – 	<p>Fonti orali, fotografiche e scritte.</p> <p>Le caratteristiche delle fonti e i luoghi dove vengono conservate.</p> <p>Gli esperti che affiancano lo storico.</p> <p>La nascita della Terra: miti e teorie scientifiche.</p> <p>Le trasformazioni nell'evoluzione della vita.</p> <p>Teoria dell'evoluzione della specie umana.</p> <p>Gli uomini primitivi.</p> <p>La vita dell'uomo cacciatore e raccoglitore.</p> <p>L'uomo contadino e allevatore.</p> <p>Le abitazioni e l'organizzazione in un villaggio nel Neolitico.</p> <p>La nascita delle prime città e della scrittura.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 	<p>Paleolitico e Neolitico.</p> <p>Sumeri, Assiri e Babilonesi.</p> <p>Territorio, struttura sociale e politica nella civiltà degli Egizi e dell'Antico Regno.</p> <p>Aspetti sociali nell'antico Egitto.</p> <p>Il popolo della Bibbia dalle origini alla diaspora del 70 d.C.</p> <p>Attività e insediamenti fenici nel bacino del Mediterraneo.</p> <p>Aspetti peculiari della civiltà Vedica dal 1500 al 500 a.C.</p> <p>Le prime civiltà della Grecia.</p> <p>Sparta e Atene: vita quotidiana, politica e cultura</p> <p>La civiltà classica e la sua diffusione.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Uso delle fonti</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>Le civiltà nuragica e villanoviana.</p> <p>Quadro di civiltà degli Etruschi.</p> <p>Organizzazione politica e sociale.</p> <p>Vita socio-politica nella Roma repubblicana.</p> <p>Le grandi strade lastricate.</p> <p>L'esercito e le conquiste in Italia, nel Mediterraneo e in Europa.</p> <p>Giulio Cesare e la crisi della Repubblica.</p> <p>Le caratteristiche della civiltà romana nel periodo dell'Impero.</p> <p>Il prototipo della città romana: edifici pubblici e privati.</p> <p>Organizzazione politica e sociale nei territori conquistati.</p> <p>Crisi dell'Impero.</p> <p>Civiltà contemporanee a Roma, in</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

	America e in Asia. Persecuzioni. Editti di Costantino e di Teodosio.	
--	--	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<p>Sopra/sotto, davanti/dietro, sinistra/destra.</p> <p>Di fronte/dietro, dall’alto/dal basso, di fianco.</p> <p>Sinistra/destra.</p> <p>Elementi fissi e mobili:posizione e funzione.</p> <p>Spazi e funzioni.</p> <p>Percorsi nello spazio vissuto.</p> <p>Coordinate spaziali.</p> <p>Dentro/fuori, vicino/lontano.</p> <p>Orientamento.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<p>Elementi naturali, antropici e attività umane.</p> <p>Elementi geografici nel racconto fantastico.</p> <p>Punti di riferimento.</p> <p>Coordinate geografiche.</p> <p>La legenda.</p> <p>Segnaletica stradale per il pedone.</p> <p>Il quartiere: strutturazione e cambiamenti nel tempo.</p> <p>Elementi strutturali e d’arredo in relazione alla loro funzione d’uso.</p> <p>Percorsi disegnati su carta.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. – 	<p>“Oggetti” naturali, arredi urbani, strutture pubbliche e private.</p> <p>Funzione degli elementi antropici e loro impatto sul territorio.</p> <p>La struttura del paesaggio urbano.</p> <p>Carte topografiche.</p> <p>Punti cardinali.</p> <p>Carta topografica, fisica, politica, immagine satellitare.</p> <p>La formazione geomorfologica delle montagne e l’attività vulcanica.</p> <p>Flora, fauna, risorse naturali e attività umane.</p> <p>La formazione delle colline.</p> <p>Effetti dell’intervento dell’uomo.</p> <p>La formazione geomorfologica delle</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

	<p>pianure. Attività economiche.</p> <p>Origine geomorfologica dei laghi.</p> <p>Tipi di costa.</p> <p>I movimenti del mare.</p>	
--	--	--

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in 	<p>Elementi e fattori del clima: loro interrelazione e influenza sulla vita vegetale, animale, umana.</p> <p>Zone climatiche italiane.</p> <p>Dalla realtà ai simboli, dalle fotografie alle carte geografiche.</p> <p>Il reticolo geografico e la riduzione in scala.</p> <p>Grafici e tabelle per la rappresentazione dei dati.</p> <p>Orografia e territorio della penisola italiana.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<p>Urbanizzazione ed element antropici che hanno modificato l'ambiente naturale.</p> <p>Morfologia delle Alpi e degli Appennini.</p> <p>I ghiacciai e la loro azione sul territorio.</p> <p>Fiumi alpini e appenninici: regime, portata, foci a estuario e a delta.</p> <p>Il bacino del Po.</p> <p>Laghi.</p> <p>Centrali, dighe e bacini artificiali.</p> <p>Il dissesto idrologico.</p> <p>Le grandi pianure italiane.</p> <p>Origine di vulcani e terremoti.</p> <p>Morfologia delle coste italiane.</p> <p>Lagune e isole.</p> <p>Elementi del mare che influenzano il clima.</p>	
--	--	--

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Orientamento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. <p><i>Paesaggio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<p>Concetto di regione, di confini naturali e politici, di Stato.</p> <p>L'Italia e la sua posizione in Europa.</p> <p>Risorse e settori produttivi: i distretti industriali, il terziario avanzato.</p> <p>Agricoltura specializzata.</p> <p>Popolazione e densità, società e territorio.</p> <p>Le regioni italiane.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

Scuola primaria

DISCIPLINA: INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività 	<p>Saluti e presentazioni.</p> <p>I colori.</p> <p>I numeri da 0 a 10.</p> <p>Gli oggetti scolastici.</p> <p>Gli animali.</p> <p>Le parti del corpo.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	La famiglia. Festività: Halloween, Christmas, Easter.	
---	--	--

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. – 	<p>Chiedere e dare semplici informazioni personali.</p> <p>I colori.</p> <p>I numeri da 0 a 30.</p> <p>Le stagioni.</p> <p>Gli animali della fattoria.</p> <p>I capi d'abbigliamento.</p> <p>Cibi e preferenze.</p> <p>Festività: Halloween, Christmas, Easter.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<p>Saluti e forme di cortesia.</p> <p>I numeri fino al 50 e le operazioni aritmetiche.</p> <p>Il tempo atmosferico.</p> <p>I giorni della settimana, i mesi e le stagioni.</p> <p>Il viso e il corpo umano.</p> <p>L'alfabeto e lo spelling.</p> <p>Abbigliamento e preferenze.</p> <p>Festività: Halloween, Christmas, Easter.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	<p>Saluti e forme di presentazione.</p> <p>Numeri cardinali fino al 100 e numeri ordinali.</p> <p>Le nazionalità.</p> <p>Casa, ambiente e arredi.</p> <p>Professioni e ambienti di lavoro.</p> <p>Negozi e merci.</p> <p>Situazioni di compravendita: la moneta inglese.</p> <p>L'orologio.</p> <p>Elementi di civiltà e cultura.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. – Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. <p><i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. – Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e 	<p>Saluti, forme di presentazione e breve descrizione di se stessi.</p> <p>I numeri e la data.</p> <p>I sentimenti e gli stati fisici.</p> <p>La città e i suoi edifici.</p> <p>Gli indumenti.</p> <p>Le indicazioni stradali e i punti cardinali.</p> <p>L'aspetto fisico e il carattere delle persone.</p> <p>Capacità e incapacità (CAN).</p> <p>Azioni e progetti futuri.</p> <p>La famiglia reale.</p> <p>Usi e tradizioni inglesi.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.		
---	--	--

Scuola primaria

DISCIPLINA: RELIGIONE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria:

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
Dio e l'uomo - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle	L'importanza del nome che identifica	Comunicazione nella madrelingua.

<p>origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>la persona.</p> <p>Il messaggio del perdono nella parabola della pecorella smarrita.</p> <p>Parole e comportamenti legati all'amicizia.</p> <p>Nascita di Gesù e segni natalizi.</p> <p>Aspetti di vita della Palestina ai tempi di Gesù.</p> <p>Elementi interni ed esterni di una chiesa.</p> <p>Elementi del creato.</p> <p>Simboli pasquali.</p> <p>Il valore del gruppo di appartenenza.</p>	<p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>
---	--	---

CLASSE: SECONDA

<p>Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola primaria (abilità):</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p>	<p style="text-align: center;">Conoscenze (contenuti essenziali)</p> <p>La Bibbia "Parola di Dio".</p> <p>Il racconto della creazione.</p>	<p style="text-align: center;">Riferimento alle competenze chiave</p> <p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p>
--	---	---

<p>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p> <p>- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>—</p>	<p>Nasce Gesù "Il Natale".</p> <p>Gesù dialoga con Marta e Maria.</p> <p>La parabola del seminatore.</p> <p>La Pasqua.</p> <p>Pentecoste è la discesa dello Spirito Santo nella vita della chiesa.</p> <p>La chiesa assemblea dei cristiani.</p>	<p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>
---	--	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Dio e l'uomo</p> <p>- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>-Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <p>- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p> <p>- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p>—</p>	<p>Tra i bisogni dell'uomo, quelli spirituali sono al vertice.</p> <p>Fin dai tempi più antichi l'uomo cerca Dio.</p> <p>Generi letterari.</p> <p>I patriarchi.</p> <p>Abramo, persona che risponde a Dio.</p> <p>Concetto di alleanza.</p> <p>Il Natale.</p> <p>La preghiera dell'antico Israele.</p> <p>La liberazione degli ebrei dall'Egitto.</p> <p>Pasqua ebraica e cristiana.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUARTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quarta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Dio e l'uomo</p> <p>- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>-Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>-Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>-Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<p>IL Regno. Le cose vicine a noi.</p> <p>Il "Prologo" di Giovanni.</p> <p>Il Natale.</p> <p>La parabola del buon samaritano.</p> <p>Le parole di Gesù.</p> <p>Dio ama tutti.</p> <p>Tradizioni pasquali di tutto il mondo.</p> <p>La Chiesa: ieri e oggi.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. -Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. -Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. -Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con 	<p>I simboli cristiani e il loro significato.</p> <p>Le persecuzioni dei primi cristiani.</p> <p>L'editto di Costantino.</p> <p>Tradizioni natalizie.</p> <p>Incontro e dialogo tra le grandi religioni.</p> <p>Ebraismo. Shoah. Primo Levi.</p> <p>L'Islam.</p> <p>Il vangelo della passione.</p> <p>Maria e il rosario.</p> <p>Luoghi di devozione mariana.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

l'altro, con Dio.

- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

I valori etici e religiosi

- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

Scuola secondaria di I grado

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>ASCOLTO E PARLATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso l'ascolto, le informazioni principali di testi prodotti da altri. • Ascoltare produzioni orali attivamente, individuando le parole chiave e componendo frasi riassuntive. • Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola. • Raccontare oralmente – • Saper raccontare esperienze personali secondo un criterio logico cronologico e degli scopi comunicativi, usando un registro adeguato. • (argomenti disciplinari) Riferire oralmente su un argomento di studio con un linguaggio appropriato. • Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <p>•</p> <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce, Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni, ritmo. • Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in silenzio, utilizzando tecniche di lettura silenziosa e comprendere il senso di quanto letto. <p>SCRITTURA</p>	<p>1. Analisi di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura, analisi e interpretazione di testi narrativi di vario genere (la fiaba, la favola, il mito, racconti e romanzi realistici e fantastici) • Lettura, analisi e interpretazione di testi descrittivi • Il linguaggio della poesia; lettura, analisi e interpretazione di testi poetici <p>2 Produzione di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione: produrre descrizioni di vario tipo (oggetti, persone, stati d'animo, ambienti...) • Il lavoro sui testi: riassunto, rielaborazione personale 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare testi scritti, secondo le procedure di ideazione, utilizzando le tecniche testo scritto: la progettazione, l'analisi del compito (traccia), la stesura, servirsi degli strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee (liste di argomenti, mappe, scalette); revisione dell'elaborato in vista della stesura definitiva; utilizzo dello spazio, rispetto dei • margini, titolazione, impaginazione ecc. • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; utilizzare correttamente la grammatica. • Produrre testi chiari, coerenti e coesi in base allo scopo e con un registro linguistico adeguato. • Produrre testi corretti secondo i modelli fondamentali dei vari testi appresi (narrativo, poetico, descrittivo, espositivo ecc.). • Scrivere sintesi secondo le tecniche apprese. • Scrivere testi utilizzando Linguaggio basic e tecniche dei programmi di linguaggio telematico o di video-scrittura, curando l'impostazione grafica e concettuale. <p>LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare termini adeguati delle discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Saper consultare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici. <p>CONOSCENZA DELLE FUNZIONI E DELL'USO DELLA LINGUA</p>	<p>•Elaborazione di testi personali</p> <p>3. Tematiche trattate: la scelta è in <u>funzione della fisionomia e degli interessi della classe:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •I rapporti coi genitori, i rapporti con gli amici, i rapporti con il gruppo , i rapporti con la scuola, la nascita di nuovi interessi, l'orientamento, i valori in cui credere, le varie forme di disagio, ecc. •I problemi ambientali: la difesa della natura, il rapporto fra uomo e ambiente nel passato e oggi, nuove e vecchie forme di inquinamento, ecc. <p>4. Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> •Analisi delle strutture linguistiche morfologiche •Arricchimento lessicale e analisi del livello semantico del codice linguistico •Studio degli elementi e delle tecniche della comunicazione verbale, non verbale 	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, riconoscere e usare tutte le categorie grammaticali sia sul piano della forma che della funzione • logica. • Scrivere in modo corretto. 		
--	--	--

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie diverse a seconda della tipologia testuale. • Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o extrascolastiche, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente. • Ascoltare testi applicando tecniche di comprensione durante l'ascolto (prendere appunti). 	<p>1. Analisi di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura, analisi e interpretazione di testi narrativi di vario genere • Lettura, analisi e interpretazione di testi descrittivi • Il linguaggio della poesia; lettura, analisi e interpretazione di testi poetici <p>2 Produzione di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione: produrre descrizioni 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. • Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione. • Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. • Riformula in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi e mappe (appunti, note). • Comprende testi di varia tipologia nonché quelli letterari (racconti, novelle, romanzi, poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. • Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ecc.) in modo adeguato alla tipologia testuale. 	<p>di vario tipo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro sui testi: riassunto, rielaborazione personale, commento • Elaborazione di testi personali, nella forma del diario, dell'autobiografia, del "tema, del testo poetico e letterario. <p>3. Tematiche trattate: <u>la scelta è in funzione della fisionomia e degli interessi della classe:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I problemi adolescenziali: le caratteristiche dello sviluppo adolescenziale, l'affettività e l'educazione sessuale, i rapporti coi genitori, i rapporti con gli amici, i rapporti con il gruppo, i rapporti con la scuola, la nascita di nuovi interessi, l'orientamento, i valori in cui credere, le varie forme di disagio, ecc. • I problemi ambientali: la difesa della natura, il rapporto fra uomo e ambiente nel passato e oggi, nuove e vecchie forme di inquinamento, ecc. <p>4. Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle strutture linguistiche 	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare forme diverse di scrittura creativa. • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare. • Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura corretti sotto forma concettuale e grafica. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. 	<p>morfosintattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento lessicale • Studio degli elementi e delle tecniche della comunicazione verbale, non verbale . 	
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per riconoscere e usare in modo corretto le categorie grammaticali di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase e descriverne gli elementi costitutivi. • Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza. 		
---	--	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare strategie di ascolto differenziate in base al tipo di testo. • Ascoltare in modo critico il testo ascoltato esprimendo un proprio parere. • Comprendere il punto di vista altrui in vari contesti. • Prendere appunti mentre si ascolta. 	<p>1. Analisi di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura, analisi e interpretazione di testi narrativi di vario genere (la fiaba, la favola, il mito, racconti e romanzi realistici fantastici, di formazione, psicologico e storico). • Lettura, analisi e interpretazione di 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale. Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Riorganizzare le informazioni e riferirle dopo una rielaborazione. • Riconoscere e analizzare gli elementi costitutivi del testo. • Partecipare ad una conversazione o un dibattito, esprimendo la propria opinione nel rispetto delle altre e argomentando le proprie. • Esprimere sentimenti ed emozioni. • Riferire un argomento di studio esponendo secondo un ordine logico e sequenziale, utilizzando lessico e registro adeguati alla situazione. • Usare le diverse fonti e rielaborare in modo personale. • Operare opportuni collegamenti con le altre discipline. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo. • Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate, individuandole informazioni esplicite e implicite. • Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti. • Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle, scalette, mappe. • Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari. • Sa riconoscere le caratteristiche del linguaggio, individuando le tematiche e il messaggio. 	<p>testi descrittivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio della poesia; lettura, analisi e interpretazione di testi poetici • Lettura, analisi e interpretazione di testi argomentativi • Il linguaggio cinematografico; lettura, analisi e interpretazione di film di vario genere. <p>2 Produzione di testi</p> <ul style="list-style-type: none"> • La descrizione: produrre descrizioni di vario tipo (stati d’animo, ambienti...) ricche e personali, utilizzando specifiche tecniche. • Il lavoro sui testi: riassunto, rielaborazione personale, commento, relazione sui testi di narrativa • Elaborazione di testi personali, nella forma del diario, dell’autobiografia, del “tema”, della relazione programmata su di un argomento di ricerca, del testo poetico o giornalistico. • Relazione scritta, orale o 	<p>culturali.</p>
--	---	-------------------

<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. • Produrre testi in cui utilizza correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana. • Produrre testi coerenti e coesi. • Produrre testi più complessi secondo i modelli appresi. • Operare codifiche tra i testi da un genere all'altro. • Produrre testi in linguaggio telematico. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere 	<p>multimediale, su argomenti o attività di studio e di ricerca di gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di audiovisivi. • Realizzazione di ipertesti . <p>3. Tematiche trattate: la scelta è in <u>funzione della fisionomia e degli interessi della classe:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I problemi adolescenziali: le caratteristiche dello sviluppo adolescenziale, l'affettività e l'educazione sessuale, i rapporti coi genitori, i rapporti con gli amici, i rapporti con il gruppo, i rapporti con la scuola, la nascita di nuovi interessi, l'orientamento, i valori in cui credere, le varie forme di disagio, ecc. • I problemi della società nel passato e oggi: il mondo del lavoro, la criminalità, la tossicodipendenza e altre forme di dipendenza, le nuove tecnologie, ecc • I problemi ambientali: la difesa della natura, il rapporto fra uomo e ambiente nel passato e oggi, nuove e vecchie forme di inquinamento, ecc. 	
--	---	--

<p>termini non noti in un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo e i suoi elementi costitutivi. • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. • Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> • I problemi di relazione internazionale: libertà e giustizia a livello mondiale, le guerre in corso nel mondo, rapporti tra paesi ricchi e paesi sottosviluppati, l'intercultura, la globalizzazione, ecc. <p>4. Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle strutture linguistiche morfosintattiche. • Arricchimento lessicale e analisi del livello semantico del codice linguistico. • Studio degli elementi e delle tecniche della comunicazione verbale, non verbale e multipla. 	
--	--	--

Scuola secondaria di I grado

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica. • Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico. • Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico. • Scoprire radici storiche medievali nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale e regionale. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alba del Medioevo. • L'Europa tra il V e il VII sec. • La civiltà araba. • L'età di Carlo Magno. • Il mondo feudale. • La rinascita economica dell'Europa dopo l'anno Mille. • L'Italia dei comuni. • Dalla crisi del Trecento al Rinascimento 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

dell'epoca storica esaminata.		
<p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per un' essenziale ricostruzione storiografica. 		

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica. • Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse. • Analizzare e confrontare documenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Europa scopre nuovi mondi. • La Riforma e la Controriforma. • L'Europa tra crisi, sviluppo e guerra. • Nuovi modelli politici e culturali. • Riforme e rivoluzioni. • La rivoluzione francese. 	<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione</p>

<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate. • Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi. • Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'età napoleonica. 	<p>culturali.</p>
--	--	-------------------

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese. <ul style="list-style-type: none"> • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <p>Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La Restaurazione. • Il Risorgimento. • La seconda rivoluzione industriale. • L'età giolittiana. • La grande guerra. • La rivoluzione russa. • I totalitarismi. • La seconda guerra mondiale. • La guerra fredda. • L'Italia repubblicana. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Produzione

- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

Scuola secondaria di I grado

GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'alunno confronta le sue azioni e i suoi progetti con i valori della società in cui vive.

Compie scelte feconde e autonome.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del 	<ul style="list-style-type: none"> • La geografia e le mappe mentali. • Carte e orientamento. • I paesaggi della geografia. • Clima e ambienti. • Le regioni italiane. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>sistema territoriale locale.</p> <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei diversi paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia.• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.• Utilizzare modelli interpretativi dell'assetto territoriale italiano, anche in relazione alla sua evoluzione storico-politica-economica.		
---	--	--

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Orientamento</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Paesaggio Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio europeo: confini e storia. • L'Unione Europea. • Vivere in Europa. • Gli Stati europei. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>(telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato.</p> <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 		
---	--	--

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Orientamento Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con l'utilizzo della bussola, e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di 	<ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta della terra. • Un mondo da abitare. • L'economia del mondo. • Il mondo attuale. • I continenti extraeuropei. 	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali diversi. <p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di 		
---	--	--

<p>portata mondiale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dell'Europa e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 		
--	--	--

Scuola secondaria di I grado

RELIGIONE CATTOLICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo e delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli o preghiere, o riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e del mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione, in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico - culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali e pittoriche), italiane ed europee.</p>	<p>Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia. Cristianesimo a confronto con le altre religioni. la struttura della Bibbia e le tappe fondamentali della rivelazione: Antico e Nuovo Testamento.</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale</p> <p>imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di un'esperienza religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico - cristiana, e confrontarle con quelle delle altre maggiori religioni. Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù Cristo e correlarla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.</p>	<p>L'opera di Gesù Cristo, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo. La Chiesa generata dallo Spirito Santo: il libro degli Atti degli Apostoli: documento storico e culturale. I Sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova.</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Cogliere l'interpretazione che il cristianesimo offre a proposito delle grandi questioni sociali, come pure quelle di natura strettamente etica. Mettere in risalto l'importanza del dialogo tra le grandi religioni, a proposito delle più rilevanti problematiche che interessano l'umanità: la pace, la giustizia, il valore della ricchezza, unitamente a tutto ciò che unisce, rispetto a ciò che divide.</p>	<p>La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita. Fede e scienza: letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Il Decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le Beatitudine nella vita dei cristiani</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale</p> <p>imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

Scuola secondaria di I grado
DIPARTIMENTO TECNICO-SCIENTIFICO
SCIENZE MATEMATICHE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.

Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.

Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.

Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).

Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.

Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali) – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. – Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. – Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. – In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. – Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. – Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> – Gli insiemi – I numeri naturali e l'insieme N – Le operazioni con i numeri naturali – La potenza nell'insieme N – Divisori e multipli – M.C.D. e m.c.m – La frazione come operatore. – I numeri razionali assoluti 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<p>fornisce la soluzione di un problema.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). – Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a 		<p>Spazio e figure</p>
--	--	------------------------

<p>disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Gli enti geometrici fondamentali – I poligoni e le loro proprietà – Il significato di perimetro <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Problemi aritmetici e geometrici <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazioni grafiche 	
--	---	--

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali) – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> – Frazioni e numeri decimali – L'estrazione di radice – Rapporti, proporzioni e loro proprietà – Percentuale – Funzioni e proporzionalità 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche.</p>

<p>nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. – Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. – Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. – Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. – Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. – Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. – Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. – Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. – Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. – Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative <p>.</p> <p><i>Spazio e figure</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). – Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. – Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). – Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. – Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e 		<p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>
---	--	--

<p>codificazione fatta da altri.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. – Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. – Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. – Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. – Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. – Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. – Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. – Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Equivalenza e aree – Il teorema di Pitagora – Similitudine – Teorema di Euclide – Circonferenza e cerchio – Poligoni inscritti e circoscritti 	
---	---	--

<p>determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> – In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. – Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Il metodo delle coordinate – Il piano cartesiano <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentazioni grafiche 	
---	--	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Numeri</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Eseguire le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali) – Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. – Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. – Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. – Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. – Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. – Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. – Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. – In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. – Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. – Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> – I numeri relativi – Il calcolo letterale – Identità ed equazioni 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

al quadrato.

- Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
- Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

Spazio e figure

- Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).
- Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.
- Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).
- Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.
- Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.
- Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.
- Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.
- Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.
- Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
- Conoscere il numero π , e alcuni modi per approssimarlo.

<ul style="list-style-type: none"> – Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. – Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. – Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. – Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. – Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. – Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. <p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. – Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. – Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. – Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. – In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, 	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> – Lunghezza della circonferenza e area del cerchio – La geometria a tre dimensioni – I poliedri – I solidi di rotazione 	
--	---	--

<p>assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <ul style="list-style-type: none">– Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.	<p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none">– Elementi di geometria analitica– Funzioni <p>Dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none">– La probabilità– Indagini statistiche	
---	---	--

Scuola secondaria di I grado

SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati e rappresentarli. Realizzare esperienze quali ad esempio:, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio. - Conoscere la struttura della materia; realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela. <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente 	<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il metodo sperimentale - Gli stati della materia - Temperatura e calore - L'aria, l'acqua e il suolo <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il mondo dei viventi e la loro classificazione - I regni delle Monere, dei Protisti dei Funghi e dei Virus - Il regno delle piante - Il regno animale 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.		
---	--	--

CLASSE: II

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore. ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. <p><i>Astronomia e Scienze della Terra .</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni chimici - Il movimento dei corpi - Le forze e l'equilibrio 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<p>rocce diverse.</p> <p><i>Biologia</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco. 	<p>Astronomia e Scienze della terra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Minerali e rocce <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Viventi e ambiente - L'organizzazione del corpo umano. Gli apparati 	
--	---	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Fisica e chimica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. <p><i>Astronomia e Scienze della Terra</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, 	<p>Fisica e chimica</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'energia e le sue trasformazioni - Elettricità e magnetismo 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.

- Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.
- Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.
- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.

Biologia

- Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.
- Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie.
- Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al

Astronomia e scienze della terra

- Il sole e il sistema solare
- La terra nell'universo
- La terra e la sua storia

<p>microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici adozione di uno stagno o di un bosco.</p>	<p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - I sistemi di controllo. Il sistema nervoso ed endocrino - Adattamenti e percezioni. Gli organi di senso - La riproduzione - La biologia molecolare 	
--	---	--

Scuola secondaria di I grado

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.

Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <p>Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. – Esaminare oggetti e processi rispetto all’impatto con l’ambiente. – Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. – Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e semplici oggetti dell’ambiente scolastico. – Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. – Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Modalità di manipolazione dei diversi materiali – Terminologia specifica <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Attività laboratoriali 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. – Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. – Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. – Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. – Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. – Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. – Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. – Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). – Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Le regole del disegno tecnico – Riconoscimento delle nozioni basilari della geometria – La realtà territoriale che ci circonda. – I materiali utilizzati dall'uomo. <p><i>Prevedere, immaginare e progettare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Processi produttivi legati all'agricoltura ed all'allevamento. – Le biotecnologie e gli eventuali problemi ambientali ad esse collegate. <p><i>Intervenire, trasformare e produrre</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Attività laboratoriali – Modalità di manipolazione dei diversi materiali – Terminologia specifica 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche. La competenza digitale.</p> <p>Imparare a imparare. Le competenze sociali e civiche. Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p>

<p>dell'arredo scolastico o casalingo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. 	
--	---	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, la medicina, l'agricoltura. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. 	<p><i>Vedere, osservare e sperimentare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole per la rappresentazione delle proiezioni ortogonali e assonometriche. - Energia, i vantaggi che ne comporta la produzione e lo sfruttamento. 	<p>La competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologiche La competenza digitale</p> <p>Imparare a imparare Le competenze sociali e civiche Senso di iniziativa e di imprenditorialità</p>

Prevedere, immaginare e progettare

- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
- Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Intervenire, trasformare e produrre

- Smontare e rimontare oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.
- Utilizzare procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.
- Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
- Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.

Prevedere,immaginare e progettare

- La storia delle comunicazioni a distanza.
- Segnali di sicurezza e i simboli di rischio.
- Le Tecnologie per la comunicazione multimediale.

Intervenire, trasformare e produrre

- Attività laboratoriali
- Terminologia specifiche.

Scuola secondaria di I grado

DIPARTIMENTO DI LINGUE

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado per la lingua Inglese:

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><u>1) Ricezione orale (ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere i punti essenziali di brevi dialoghi relativi ad argomenti di vita quotidiana (sfera familiare, tempo libero, sport) a condizione che venga usata una lingua chiara e semplice, pronunciata lentamente <p>2) Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> •Leggere ed individuare informazioni concrete in testi semplici di uso quotidiano (cartoline, messaggi di posta elettronica). <p>3) Produzione orale non interattiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Presentare e descrivere in modo semplice se stesso, gli altri, l'ambiente circostante..., esprimere i propri gusti utilizzando frasi brevi e semplici. <p><u>4) Interazione orale</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Interagire in brevi e semplici conversazioni riguardanti argomenti di vita quotidiana e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. -Uso del dizionario bilingue. -Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali. -Fonetica e fonologia. -Civiltà e intercultura. 	<p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p>

<p>5) Produzione scritta</p> <p>Scrivere testi brevi e semplici (biglietti di auguri, messaggi di posta elettronica, cartoline...) utilizzando le strutture apprese nel primo anno.</p> <p>6) Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere abitudini ed aspetti della vita quotidiana dei popoli anglosassoni e confrontarli con i propri. 		
---	--	--

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><u>1) Ricezione orale (ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire le informazioni specifiche relative ai vari argomenti trattati durante il corso dell'anno a condizione che venga usata una lingua chiara e semplice e pronunciata lentamente. <p>2) Ricezione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. - Uso del dizionario bilingue. - Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione in lingue straniere. La competenza digitale. Imparare ad imparare. Le competenze sociali e civiche.

<p>• Leggere e cogliere il punto principale in semplici e brevi testi relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p>3) Produzione orale non interattiva.</p> <p>• Descrivere in modo semplice le attività ricreative, le vacanze trascorse, gli acquisti fatti nei negozi, utilizzando frasi brevi e semplici.</p> <p><u>4) Interazione orale</u></p> <p>• Interagire con due o più interlocutori comprendendo i punti chiave di una semplice conversazione.</p> <p>5) Produzione scritta</p> <p>• Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze. Scrivere semplici lettere informali avvalendosi di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>6) Conoscenza della cultura e della civiltà.</p> <p>• Conoscere abitudini ed aspetti della vita quotidiana dei popoli anglosassoni e confrontarli con i propri.</p>	<p>-Fonetica e fonologia.</p> <p>-Civiltà e intercultura.</p>	
--	---	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><u>1) Ricezione orale (ascolto)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> •Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. •Individuare l'informazione principale di argomenti radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. <p>2) Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> •Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per es. un annuncio, un prospetto, un menù, un orario...) e in lettere personali. •Leggere testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. -Uso del dizionario bilingue. -Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali. -Fonetica e fonologia. -Civiltà e intercultura 	<p>Comunicazione in lingue straniere.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p>

3) Produzione orale non interattiva.

- Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione,ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

4)Interazione orale

- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purchè l'interlocutore aiuti se necessario.
- Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.

5)Produzione scritta

- Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici.
- Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

6)Conoscenza della cultura e della civiltà.

<p>•Conoscere abitudini ed aspetti della vita quotidiana dei popoli anglosassoni e confrontarli con i propri.</p>		
---	--	--

Scuola secondaria di I grado
SECONDA LINGUA COMUNITARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado per la seconda lingua comunitaria:

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.

Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.

Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari ed abituali.

Chiede spiegazioni, svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie usate per imparare

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado per la seconda lingua comunitaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire il senso generale di brevi dialoghi relativi ad argomenti di vita quotidiana a condizione che venga usata una lingua chiara e semplice e pronunciata lentamente. <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il punto principale in semplici e brevi messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano. <p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente con semplici frasi se stesso e l'ambiente che lo circonda <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline..) utilizzando le strutture apprese nel primo anno. <p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi e semplici conversazioni riguardanti argomenti di vita quotidiana e familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana -Uso del dizionario bilingue -Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali -Fonetica e fonologia -Cultura e civiltà 	<p>La comunicazione in lingue straniere</p> <p>La competenza digitale</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> •Conoscere abitudini ed aspetti della vita quotidiana dei popoli ispanofoni e confrontarli con i propri. 		
---	--	--

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado per la seconda lingua comunitaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> •Cogliere il punto principale in semplici e brevi messaggi relativi ad aree di interesse quotidiano <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e cogliere il punto principale in semplici e brevi testi relativi ad aree di interesse quotidiano. <p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere aspetti della vita personale e quotidiana utilizzando semplici frasi <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi anche se con errori formali ma che non 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana -Uso del dizionario bilingue -Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali. -Fonetica e fonologia. -Cultura e civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> La comunicazione in lingue straniere. La competenza digitale. Imparare ad imparare. Le competenze sociali e civiche. Consapevolezza ed espressione culturali.

<p>compromettano la comprensibilità del messaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione orale • Esprimersi in maniera semplice in conversazioni riguardanti argomenti di vita quotidiana e familiare <p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendere gli aspetti socioculturali e storico geografici del mondo ispanico. • Cogliere differenze e somiglianze tra gli aspetti culturali e sociali del paese straniero ed il proprio. 		
--	--	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado per la seconda lingua comunitaria (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana -Uso del dizionario 	<p>La comunicazione in lingue straniere.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p>

<p>senso generale.</p> <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto; trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. <p>Produzione orale non interattiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo; riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale <p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimiche e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio. <p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti socioculturali e storico geografici del mondo ispanico. Saper esporre argomenti di cultura generale e problematiche varie tramite frasi semplici e coordinate. 	<p>bilingue</p> <ul style="list-style-type: none"> -Regole grammaticali e funzioni linguistiche fondamentali -Fonetica e fonologia -Cultura e civiltà 	<p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>
--	--	---

Scuola secondaria di I grado

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.

Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

CLASSE: PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ideare elaborati semplici ispirati anche dallo studio dell’arte e della comunicazione visiva. – Utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) – Rielaborare materiali di uso comune, immagini, scritte, elementi visivi per produrre nuove immagini. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere un’immagine o un’opera d’arte. – Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d’arte e nelle immagini della comunicazione visiva. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere un’opera d’arte inserendola nel contesto storico e culturale a cui appartiene. – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato fino al medioevo. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio 	<p>La percezione visiva</p> <p>Gli elementi del linguaggio visivo</p> <p>Le tecniche artistiche</p> <p>I temi operativi</p> <p>L’arte dalla preistorica al medioevo</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE: SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. – Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. – Rielaborare materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi visivi per produrre nuove immagini. – Scegliere le tecniche più adeguate per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere gli elementi di un contesto reale. – Leggere un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato. – Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione espressiva e comunicativa. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli 	<p>La composizione visiva.</p> <p>Lo spazio e la rappresentazione prospettica.</p> <p>Le tecniche artistiche</p> <p>I temi operativi</p> <p>L'arte dal Quattrocento al Settecento.</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato, fino al settecento, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio. 		
--	--	--

CLASSE: TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. – Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. – Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. – Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. <p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un 	<p>Lo spazio, gli indici di profondità e la prospettiva.</p> <p>Le tecniche artistiche</p> <p>I temi operativi</p> <p>L'arte dall'Ottocento al Novecento</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e interpretare un’immagine o un’opera d’arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell’analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell’autore. – Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d’arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d’arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Leggere e commentare criticamente un’opera d’arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. – Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell’arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. – Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. – Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. 	<p>I beni culturali e ambientali.</p>	
--	---------------------------------------	--

Scuola secondaria di I grado

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado:

L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.

Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).</p> <p>– Riconoscere e valutare,traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>– Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</p> <p>-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>– Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>– Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia.</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive .</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>– Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>– Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</p> <p>-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>– Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>– Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,</p> <p>accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare lanciare, ecc).</p> <p>– Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>– Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p> <p>– Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>– Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>-Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>La comunicazione nella madrelingua.</p> <p>La competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

applicandone indicazioni e regole.

– Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.

– Rispettare le regole nella competizione sportiva

- saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria **esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti ,accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.**

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

– Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

– Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

Scuola secondaria di I grado

MUSICA/STRUMENTO MUSICALE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

CLASSE PRIMA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe prima della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Eseguire in modo semplice, collettivamente e individualmente, facili brani vocali e strumentali, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più semplici elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete .</p>	<p>Argomenti di teoria (sapere): note per la lettura in chiave di sol, valori e pause (dall'intero agli ottavi), punto di valore, corona, legatura di valore, segni dinamici ed espressivi, alterazioni; posizioni delle note sul Flauto e sulla Tastiera; attività (saper fare): esecuzione con gli strumenti di es. ritmici e semplici melodie tratte dal repertorio popolare, classico e leggero; esercitazioni vocali guidate, su imitazioni libere.</p> <p>Produzione personale (sapere): conoscere la corretta utilizzazione dei simboli musicali; attività (saper fare): progettare, realizzare ed eseguire melodie.</p> <p>Argomenti per l'ascolto (sapere): i parametri del suono (altezza, durata, intensità e timbro) e la classificazione degli strumenti musicali (cordofoni, aerofoni, membranofoni, idiofoni); attività (saper fare): riconoscimento della fonte di suoni e rumori, individuazione delle differenze di altezza, durata, intensità e timbro in suoni diversi, identificazione degli strumenti dell'orchestra durante l'ascolto di esempi appropriati; analisi del timbro, del ritmo e del carattere in alcune composizioni didattiche.</p>	<p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

CLASSE SECONDA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe seconda della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>Eeguire in modo corretto, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p>Rielaborare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete.</p>	<p>Argomenti di teoria (sapere): monodia, polifonia, canone; alterazioni costanti e transitorie, biscroma e pausa relativa, terzina di crome;</p> <p>attività (saper fare): esecuzione di es. ritmici e melodie più complesse, anche a 2 – 3 parti, con le voci e/o gli strumenti, tratte dal repertorio popolare, classico e leggero.</p> <p>Produzione personale (sapere): conoscere la corretta utilizzazione dei simboli musicali a fini creativi;</p> <p>attività (saper fare): progettare, realizzare ed eseguire melodie personali.</p> <p>Argomenti per l'ascolto (sapere): evoluzione della musica orchestrale nei secoli e studio di alcune "forme" classiche; sensazioni suggerite dai diversi strumenti e dalle diverse famiglie dell'orchestra; la cultura musicale nell'antichità classica; cenni sui generi praticati e gli strumenti utilizzati nel Medioevo e nel Rinascimento;</p>	<p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

	attività (saper fare) : utilizzazione appropriata di questionari – guida per l’analisi delle composizioni di stili ed epoche differenti durante l’ascolto guidato.	
--	---	--

CLASSE TERZA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola secondaria di I grado (abilità):	Conoscenze (contenuti essenziali)	Riferimento alle competenze chiave
<p>L’alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l’improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>	<p>Argomenti di teoria (sapere): abbellimenti, gruppi ritmici irregolari, concetto di modalità e tonalità, alterazioni e scala cromatica;</p> <p>attività (saper fare): esecuzione individuale e a gruppi di composizioni strumentali o vocali di epoche, stili, generi e tradizioni differenti.</p> <p>Produzione personale (sapere): conoscere la corretta utilizzazione dei simboli musicali, degli elementi del linguaggio e la valenza simbolica dei suoni;</p> <p>attività (saper fare): progettazione, creazione ed esecuzione di melodie a fini espressivi; composizione di melodie personali secondo stili differenti.</p>	<p>Competenza digitale.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Le competenze sociali e civiche.</p> <p>Senso di iniziativa e di imprenditorialità.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali.</p>

<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p> <p>STRUMENTO MUSICALE</p> <p>L'alunno ha il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa, sia nella restituzione dei processi formali sia nella capacità di attribuzione di senso;</p> <p>ha la capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte;</p> <p>possiede l'abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale;</p> <p>raggiunge un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio</p>	<p>Argomenti per l'ascolto (sapere): conoscere situazioni ed usi, generi e composizioni, tecniche, strumenti e principali autori del periodo classico e romantico; conoscere le caratteristiche di alcune correnti musicali e generi del Novecento; approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.</p> <p>Attività (saper fare): utilizzazione appropriata di questionari – guida per l'analisi delle composizioni di stili e periodi differenti; analisi delle caratteristiche di melodie di varie epoche.</p> <p>STRUMENTO MUSICALE</p> <p>Ricerca di un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, equilibrio in situazioni dinamiche, coordinamento;</p> <p>Autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico; armonico;</p>	
--	---	--

<p>strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi;</p> <p>possiede capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.</p>	<p>Padronanza dello strumento sia attraverso la lettura sia attraverso l'imitazione e l'improvvisazione, sempre opportunamente guidata;</p> <p>Lettura ed esecuzione del testo musicale che dia conto, a livello interpretativo, della comprensione e del riconoscimento dei suoi parametri costitutivi;</p> <p>Acquisizione, da parte degli alunni, di un metodo di studio basato sull'individuazione dell'errore e della sua correzione;</p> <p>Promozione della dimensione ludico-musicale attraverso la musica di insieme e la conseguente interazione di gruppo.</p>	
--	---	--